

Classe : EB4 / CM1

Le théâtre

Nom :

Date :

Vocabulaire
Le théâtre

1. Pour retrouver les divers métiers du théâtre, ajoutez l'un des suffixes suivants à chaque mot en gras. *-iste ; -eur ; -ier ; -ant ; -ien ;*

Exemple : Il **met** en scène la pièce et dirige les acteurs. → un **metteur** en scène

La liste des mots à remplir est la suivante, à vous de choisir ce qui convient à chaque définition : *décorateur, machiniste, accessoiriste, costumier, figurant, comédien, ouvrier, maquilleur, éclairagiste.*

- Il joue la **comédie** sur scène. → comédien
- Il **figure** sur scène mais ne peut pas parler. → *figurant*
- Il règle et dirige les **éclairages** sur la scène. → *éclairagiste*
- Il sélectionne, place, ou enlève les **accessoires** de scène. → *accessoiriste*
- Il conçoit ou choisit les **décors** de scènes. → *décorateur*
- Il fabrique les **costumes** des acteurs. → *costumier*
- Il **maquille** les acteurs avant leur entrée sur scène. → *maquilleur*
- Il règle les **machines** de scène et installe les décors. → *machiniste*
- Il **n'ouvre** plus la porte mais aide les spectateurs à s'installer. → *ouvreur*

2. Complétez chaque phrase à l'aide des verbes suivants. *mettre – faire – monter – répéter*

- Je vais ___ *répéter* _____ cette scène de dispute.
- Dans celle-ci, l'épouse finit par _____ *faire* _____ une scène à son mari.
- C'est Samuel qui va la _____ *mettre* _____ en scène.
- J'ai vraiment hâte de _____ *monter* _____ sur scène.

3. Lisez ce texte, puis barrez dans chaque liste, le mot qui n'est pas synonyme.

En 1673, Molière **répéta** et **monta** *Le Malade imaginaire* au Théâtre du Palais-Royal. Le dramaturge y **interprétait** lui-même le rôle principal d'Argan. Contrairement à la légende qui veut qu'il soit mort sur scène, il **monta** sur les **planches** au soir du 17 février et fut pris d'un malaise au cours de la **représentation**. **Était-ce le trac** ? Non, c'était une pneumonie dont il mourut dans la nuit.

- a. **répéter** : préparer – s’entraîner – ■■■■■
- b. **monter** : ■■■■■ – diriger – mettre en scène
- c. **interpréter** : tenir le rôle de – jouer – ■■■■■
- d. **planches** : scène – ■■■■■ – plateau
- e. **représentation** : spectacle – scène – ■■■■■
- f. **trac** : angoisse – stress – ■■■■■

4. Indiquez le nom commun qui correspond à chacun des verbes suivants.

- a. représenter : présentateur, représentant
- b. interpréter : interpréteur, interprétation, interprète
- c. répéter : répétition, répétiteur
- d. figurer : figurant, figuration
- e. diriger : directeur, dirigeant

5. Remplacez les mots suivants après la définition qui convient. Aidez-vous des racines indiquées.

didascalie – monologue – aparté – quiproquo – dialogue

- a. Scène d’une pièce où un seul personnage parle (du grec *mono*, un seul) : *monologue*
- b. Scène où plusieurs personnages se parlent (du grec *dia*, à travers) : *dialogue*
- c. Courte réplique qui n’est pas entendue que par le public (du latin *parte* : partie) *aparté*
- d. Scène où un personnage prend une personne ou quelque chose pour une autre (du latin *quid* ; quelque chose) : *quiproquo*
- e. Instruction de l’auteur incluse dans la pièce à propos du jeu des comédiens, du décor, ou de la mise en scène (du grec *didaskein*, enseigner) : *didascalie*

6. Complétez ces définitions en ajoutant au verbe « clamer » le préfixe qui convient.

pro- – ac- – dé- – ré- – ex- –

- a. Saluer par des cris enthousiastes : acclamer
- b. Réciter à haute voix, avec des gestes et des intonations : déclamer
- c. Annoncer publiquement et officiellement quelque chose : proclamer
- d. Demander avec insistance et de manière pressante : réclamer
- e. Elever la voix sous le coup d’une émotion : (s’) exclamer